

# LINE BLOUIN

827, boul. Mercure, app.B  
Drummondville, (Qc) J2B 3K9  
Mobile : (819) 818-5275  
[info@lineblouin.com](mailto:info@lineblouin.com)  
[www.lineblouin.com](http://www.lineblouin.com)

## BIOGRAPHIE

---

C'est au début des années 1980 que je réalisai ma première toile à l'acrylique : une image issue de mon imaginaire, une fleur et un papillon, création naïve voir même enfantine. Toutefois, ce fut une expérience de plaisir et de joie immense et une rencontre inattendue avec la couleur dans laquelle se lovait des promesses inespérées, celles de la découverte de soi par l'expression artistique. Au cours des 3 années qui ont suivi, j'ai parfait mon art auprès d'écoles privées et je réalisai au-delà de 300 tableaux qui trouvèrent tous acheteurs dans le cadre d'expositions collectives, solos et de salons d'arts et d'artisans.

En 1985, rassasiée de peindre une réalité extérieure et assoiffée de nouveaux défis, je choisis de parfaire mon parcours académique en sillonnant trois universités : l'Université Laval pour l'obtention d'un Baccalauréat en arts plastiques, l'UQAC pour une Maîtrise en arts visuels, volet création (1995), et l'UQAT pour une démarche avec l'art thérapie. Mon intérêt pour la psychologie humaine et la quête de l'identité me conduisit vers l'obtention d'un premier certificat au CRAM (Centre de relation d'aide de Montréal) ainsi qu'à des formations complémentaires en santé. Mes réalisations artistiques furent vues dans plusieurs lieux de diffusion au Canada (galeries, centres d'artistes et musées).

Mon parcours professionnel fut teinté par l'enseignement des arts au sein de commissions scolaires et par la création d'ateliers d'accompagnement à l'éveil de la créativité au niveau privé (individuel ou en groupe).

Depuis le milieu des années 2000, ma démarche de création s'exprime surtout par la peinture acrylique et la poésie dans l'expression des images intérieures qui m'habitent en relation avec la féminité, le Féminin Sacré, images de l'âme.

L'écriture poétique fut mon premier amour. Dès l'adolescence, mon carnet personnel s'est maculé de mes états d'âmes et de mes images intérieures, en prose ou en vers. Au fil des ans, ma passion pour les mots s'est mariée à la photographie et à la peinture. Les pinceaux et les stylos colorent mon quotidien où la peinture inspire l'écriture tel un dialogue entre l'image et les mots.

Mon élan de partage a stimulé la création d'ateliers de connaissance et d'expression de soi par les arts et la créativité. Depuis 2006, j'offre mes ateliers auprès des enfants et des adultes au cœur desquels les mots et l'image cohabitent. J'ai aussi flirté avec l'enseignement en milieu scolaire primaire et secondaire.

Actuellement, je me consacre particulièrement à ma production artistique, naviguant sur le flot des mots et des images. Je planche sur la réalisation d'un recueil poétique et sur le manuscrit d'une oeuvre en prose.